

たのしいごはん！



☆よかったら
遊びにきなよ☆



音楽やろう！

フリースクール
ブルーム

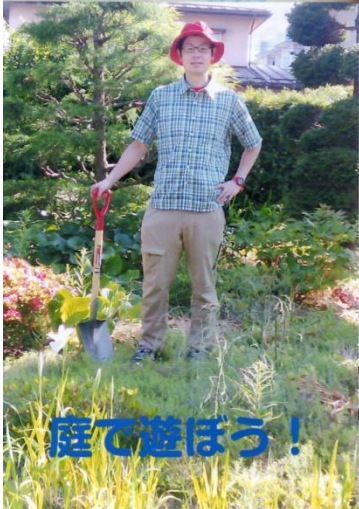


ゲームもやろう！

大切なあなたの
遊び 学び
応援します！



畑で作ろう！



庭で遊ぼう！



フリースクールでは
やりたいことを
応援してくれます！



本やマンガも読もう！

フリースクール プルूमの特徴

- ・ ゆっくりしたフリースクールです
やれることより、居ることを重要にしています
- ・ 楽しいを大切にしています
元気になるには、楽しいこと、遊び、おいしいという
経験が、辛いことの何倍も必要になります
- ・ カリキュラムはありません
フリースクールでやることは週1回のミーティングで、
子どもたち自身がじぶんで決めます
- ・ スタッフは不登校経験者の家族です
不登校と向き合っているからこそわかることがあります

スタッフ 紹介



はねだ ひろし

長野市出身

長野市立松ヶ丘小学校OB

信州大学付属長野中学OB

遊び研究家

住所 〒380-0921
長野県 長野市 栗田 917-1

TEL:070-1427-4321 いつでもどうぞ!

ホームページ <https://fsplume.wixsite.com/plume>

Mail: plume@ngn.janis.or.jp

Facebook フリースクール プルूम

月 水 木 土曜日 10時~17時
見学、体験 随時うけています!!



長野七夕まつり同時開催！

長野の夏の風物詩。
権堂アーケード通りと周辺一帯が
七夕飾りで彩られる！

デフ・パペットシアター・ひとみ 結成30周年記念作品公演 & 講演会 森と夜と世界の果てへの旅

14:00~16:00 (13:30開場) / 北野文芸座



まるまる 権堂〇〇フェスタ ～地域×アート×人～

7月30日 (日) 10時～15時

【総合案内】

- 権堂イーストプラザ・市民交流センター
- 北野文芸座

ますます多様性を認め合う事が必要となってくる時代の到来を見据えて、お互いを認め合い、尊重し、育みあう心を養い、誰もが生き生きと暮らせる地域づくりを権堂から発信します！

青空権堂手づくり市

<アートフラッグづくり>

10:00~15:00 / 市民交流センター

<街角アート&ミュージック同時開催！>

10:00~15:00 / 市民交流センター

<マイチャン。おはなし隊参戦！>

マイチャン。たいそう10:00~/市民交流センター

おはなし隊11:30~/市民交流センター

<アウトドア用車イス体験>

10:00~15:00 / (受付) 市民交流センター

<手軽にアート体験>

10:00~15:00 / 市民交流センター

<夏祭りで味わう！楽しむ！>

10:00~15:00 / 市民交流センター、長野相生座・ロキシー劇場前広場

アーティスト×街 スペシャル企画！

<TOMOYAARTSの青空ギャラリー>

10:00~15:00 / 長野相生座・ロキシー劇場前広場
「恵み」をテーマにした作品展

<角居康宏presentsアートを探せ！>

10:00~15:00 /

(受付) 市民交流センター・北野文芸座

「アートの入り口」を見慣れた街に探索しよう！

10:00~15:00 / 北野文芸座
長野初！人生のストーリーを聴いて
理解し合おうイベントです

HUMAN LIBRARY ヒューマンライブラリー

【主催】 権堂〇〇フェスタ実行委員会

【共催】 NPO法人Happy Spot Club

【運営団体】 ながの協働ねっと、権堂商店街協同組合

◎アーティスト×街スペシャル企画！◎

無料 **A** TOMOYAARTSの青空ギャラリー／お面づくり 「恵み」をテーマにした作品展
 長野相生座・ロキシー劇場前広場／10:00～15:00

TOMOYAARTS
 「優しさ、心地よさ、温かさ」がテーマ。
 絵の中に子どもが通過した長野県の風景を元に、そこへ空想を重ね合わせ、ファンタジーの世界を創り出す。TOMOYAARTS オリジナルのライブペイント「キャンバスアニメーション」は一枚のキャンバスで絵を変化させていく。その様は動く紙芝居。歌、電子楽器、ギター、和太鼓、二胡、サクソ、舞踊、ダンスなど、様々な表現とのセッションを行う。イベント、百貨店、国内外でパフォーマンスを披露。長野県長野市にてオープンアトリエ「風の公園」を運営。
 TOMOYAARTS <http://www.tomoayaarts.com/>



有料 TOMOYAARTSと立体お面づくり
 ①11:30～12:00 ②14:30～15:00



各回先着15名(小学生以下限定)／500円

至善光寺

総合案内

北野文芸座 **K**

セブンイレブン

中央通り

至長野駅


長野相生座・ロキシー劇場前広場 **A**

デフ・パペットシアター・ひとみ 結成 30 周年記念作品公演&講演会 14:00～16:00 (裏面参照)


※総合案内は北野文芸座・市民交流センター

◎青空権堂手づくり市◎


有料 100円～
E 手軽にアート体験
 市民交流センター／10:00～15:00



復相アート体験&キットパス手形づくり&スクラップブック
 【提供/ながの子育てネット】



3Dホログラム制作
 【提供/翠翔会】



花風車制作
 【提供/工房 風のたより】
 など

有料 100円～
 夏祭りで味わう！楽しむ！
 10:00～15:00

おいしいエリア
E 市民交流センター
 かき氷、冷たい飲み物、冷野菜、綿あめ、ポップコーンなど

わくわくエリア
A 長野相生座・ロキシー劇場前広場
 水風船、バルーンアート、ぶよぶよすくい など

無料
E アートフラッグづくり
 市民交流センター／10:00～15:00
 大学生のおねえさんたちと楽しくつくろう！
 【提供/清泉学院大学】

無料
E 街角アート&ミュージック
 市民交流センター／10:00～15:00
 市民参加のステージイベント！
 音楽・ダンス・伝統芸能などの発表。
 【主催/長野市文化芸術課】

無料
E アウトドア用 車イス体験
 市民交流センター／10:00～15:00
 障がいのあるなしを越えて楽しめる街を体験！
 【提供/信州ユニバーサルサポーターズ】

無料 長野応援無料
 ※数に限
E

無料 おや
E
 アナウン
 【提供/T

無料 **K** 角居康宏 presents アートを探せ！ 「アートの入り口」を見慣れた街に探索しよう！
E 市民交流センター・北野文芸座 / 10:00 ~ 15:00

角居康宏 すみいやすひろ

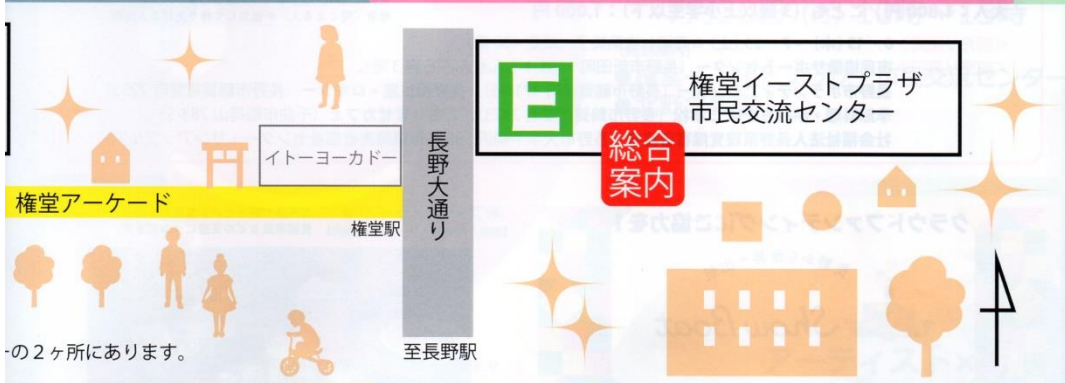
「始まり」がテーマ。金属を融かす火を見た事がきっかけとなり、原初の地球が巨大な火の玉となって火柱をあげている様子や、火を扱えるようになった古代の人たち、さらに金属を融かすほどの高温を手に入れた過程などに思いを馳せる。始原的な感覚を、火によって、また融けた金属によって取り戻す事が制作する原点。

1968年石川県生まれ。1993年金沢美術工芸大学美術工芸学部産業美術学科工芸デザイン専攻を卒業。2001年より工芸作品を発表し、新宿伊勢丹、横浜高島屋、恵比寿三越、玉川高島屋等にて企画展を多数実施。

Gallery&Factory 原風舎(げんぷうしゃ)
<http://www.yasuihiro-sumii.com>



アートって何？アートって聞くだけで敬遠しちゃう人いるでしょ？アートは関口の広いものです。そして奥行きも深い。あなたが欲しいと思ったアレ、カッコいいと思ったソレ、その魅力はアートに通じているものです。生きるってどういうこと？世の中って複雑だなぁ..そんな思いもアートにつながっています。アートの入り口を見慣れた街に探索しましょう。街角のアートな景色やアーティストが作った作品を権堂に散りばめてあります。



◎HUMAN LIBRARY ヒューマンライブラリー◎

無料 **K** 北野文芸座 / 10:00~15:00 当日会場予約
 事前予約はFacebookとイベントページにて

貸出し時間 (一人の本に対し3名まで、30分ずつ区切らせて頂きます)
 ①11:00 ~ ②11:15 ~ ③11:45 ~ ④12:00 ~ ⑤14:30 ~ ⑥14:45 ~ ⑦15:15 ~

テーマ: LET IT BE in Nagano!

貸し出すのは「本」でなく「人」です。

障がい者、シングルマザー、外国人、中卒、移住……。特別な個性や背景をもち生きている人がそれぞれ一冊の本となり、一人30分ずつ、人生を語ります。読み手は、2人から3人ずつで本を囲み、近い距離で直接その人の話を30分聴きます。

「本を表紙で判断してはいけない」つまり「人を見た目や肩書などの先入観で判断してはいけない」。社会的マイノリティーと言われる人の、真のストーリーを知り相互理解の場を作ることが目的です。

オススメ BOOK の紹介



車イスのミュージシャン



音のない世界で生きることは



発達障がい児と生きる母の思い

全30冊(人)を予定

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| BOOK1 シングルマザー、シェフへの挑戦 | BOOK7 目の見えない母の育てて??! |
| BOOK2 中卒から30代で保育園設立へ | BOOK8 学校に行かない息子と生きた人生 |
| BOOK3 ホステス、離婚、そして障がい児の母に | BOOK9 移住者が語る、原発事故から今日まで |
| BOOK4 大事故で「十死に一生」、車イス人生 | BOOK10 子育てに泣き、苦しみ、議員に!? |
| BOOK5 トップ高卒から精神障がいを発症!? | BOOK11 お金に泣きお金に笑うシングルマザー |
| BOOK6 モンゴルから留学し長野になぜ定住?! | BOOK12 移住して地域を起す?! |
| | BOOK13 移住、そして演劇・まちおこしの立役者 |

※当日、会場で30冊のタイトルを公開します。その場で予約をお願いします。

子育ての
 一見ブック
 配布!

市民交流センター
 10:00~15:00

子育てをがんばるみなさんへ、あなたを応援している人がきっと見つかります♪
 【提供/ながの子育てネット】

ボランティア隊が
 来て来る!

市民交流センター
 13:30~12:00

一冊の本の読み聞かせ
 テレビ信州

◎デフ・パペットシアター・ひとみ 結成30周年記念作品◎

K 北野文芸座 / 7月30日(日) 14:00 ~ 16:00 (13:30 開場)

▶「森と夜と世界の果てへの旅」公演 14:00 ~ 15:20

▶講演会「デフ・パペットシアター・ひとみの世界」 15:30 ~ 16:00

「それは遠くて、近い、誰かの、私の物語」

【あらすじ】

小さい頃からぐうたらで酒を飲んでばかりいる放蕩息子・ジュジュマン。ある日、とびきりうまいやし酒を造るヤシオーが死んでしまった。ジュジュマンはヤシオーに会いに行くために、森と夜と奇々怪々な世界に足を踏み入れ、困難に向き合いながらも歩き出す。自分と出会い、未知なる道ゆく旅路の果ては、一体何処に辿り着くだろう？生と死と、人と精霊、この世とあの世、森と夜と世界の果てへの、エネルギー溢れる冒険劇！

原作：エイモス・チュツオーラ著「やし酒飲み」

脚本：小池博史 (小池博史ブリッジプロジェクト)

演出：くすのき燕 (人形芝居燕屋)

【主催】 権堂〇〇フェスタ実行委員会 (公財) 現代人形劇センター



世界で唯一、ろう者(耳が聞こえない人)と聴者(聞こえる人)が協力して作り上げる人形劇。

【チケット情報】

大人：1,800円 / 子ども(3歳以上小学生以下)：1,000円

<前売り期間> 6/15(木) ~ 7/29(土) ※売切れ次第終了 (限定 400席)

<前売り窓口> 市民協働サポートセンター (長野市新田町 1485-1 もんぜんぶら座 3階)、

長野市ボランティアセンター (長野市鶴賀緑町 1714-5)、長野相生座・ロキシー (長野市鶴賀権堂町 2255)

季節料理・手打ちそば 二本松 (長野市鶴賀権堂町 2373)、ごちゃまぜカフェ (千曲市稲荷山 783-5)

社会福祉法人長野県聴覚障害者協会 (長野市大字下駒沢 586 長野県障害者福祉センター・サンアップル内)



権堂〇〇フェスタをご支援ください！
あなたの寄付が権堂を盛りあげます

<受付期間> 5/30(火) ~ 7/14(金)

※現金のご寄付も受付けています。
詳しくは下記問い合わせ先まで



◎フードドライブ◎

ご家庭で眠っている食品をお持ちください。
【提供/NPO法人フードバンク信州】 貧困家庭などの支援につなげます。



E <受付> 市民交流センター / 10:00~15:00



まるまる
権堂〇〇フェスタ
～地域 × アート × 人～

【問い合わせ先】

ながの協働ねっと

権堂〇〇フェスタ実行委員会事務局

市民協働サポートセンター

長野市新田町 1485-1 もんぜんぶら座 3階

TEL 026-223-0051 FAX 026-223-0052

【主催】 権堂〇〇フェスタ実行委員会

【共催】 NPO法人 Happy Spot Club

【運営団体】 ながの協働ねっと、権堂商店街協同組合

【協力団体】 北野文芸座、長野相生座・ロキシー

【協賛団体】

長野市第三地区住民自治協議会 / ヘアクリエイション イチムラ / スリープインテリア館ミヤサカ長野店 / イトーヨーカドー長野店 / フローリストココポロ / 台東食品 (株) / (株) 紅久 / ビアホール・トビ / グラナダの木 / 季節料理・手打ちそば 二本松 / 工房 風のたより / 長野グランドシネマズ / 古民家 DINING BAR・GOFUKU / (株) アドイシグロ / 長野ピンテージビルプロジェクト @ 光ハイツ / エイリアンミーツ / (株) ヒシャ / 認定NPO法人長野サマライズ・センター / NPO法人アリスチャイルドメイト / ながの子育てネット / 翠翔会 / NPO法人夢空間松代のまちと心を育てる会 / NPO法人エリアネット更埴 / NPO法人こども忍者スクールながの忍法武術会 / NPO法人食育体験教室・コラボ / NPO法人ながのこども城いきいきプロジェクト / NPO法人長野県NPOセンター / NPO法人長野スポーツコミュニティクラブ東北 / NPO法人長野リハビリ友の会 / NPO法人夢のデザイン塾 / NPO法人INJ A Project / NPO法人飯綱高原よっころしよ / NPO法人信州からだのき・ほ・ん楽習会 / NPO法人プロ家庭教師のネットワークアイウィル / NPO法人フードバンク信州 / NPO法人ライフデザインセンター / NPO法人心の休憩所アトリエ虹 / NPO法人ホットラインながの / 認定NPO法人長野県みらい基金 / NPO法人ヒューマンネットながの (順不同 / 2017.5.31 現在)

【後援団体】

長野県 / 長野市 / (社福) 長野県社会福祉協議会 / (社福) 長野市社会福祉協議会 / (社福) 長野県聴覚障害者協会 / 信濃毎日新聞社 / 長野市新聞社 / 週刊長野新聞社 / SBC 信越放送 / NBS 長野放送 / TSB テレビ信州 / abn 長野朝日放送 / INC 長野ケーブルテレビ / FM 長野 / FM ぜんこうじ (順不同)

文化庁

長野公演 7月30日(日)

ろう者と聴者が共につくる人形劇団

【主催】^{まるまる}権堂〇〇フェスタ実行委員会
(公財)現代人形劇センター

デフ・パペットシアター・ひとみ結成30周年記念作品

人形×からだ×音×手話±コトバ
~アフリカ~この世×あの世=!?

森と夜と

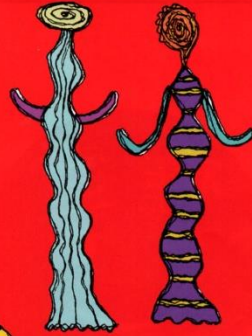
世界の果てへの旅



原作/エイモス・チュツオーラ『やし酒飲み』

それは、遠くて、近い、誰かの、私の物語。

脚本/小池 博史(小池博史ブリッジプロジェクト)
演出/くすのき 燕(人形芝居燕屋)
美術/太田 拓美
音楽/やなせ けいこ
照明/後藤 義夫((有)ステージ・アイ)
振付/斉藤 美音子
舞台監督/榎本 トオル
企画・制作/(公財)現代人形劇センター



デフ・パペットシアター・ひとみ
DEAF PUPPET THEATER HITOMI

後援:(一財)全日本ろうあ連盟、ナイジェリア大使館、NPO 法人日本ウニマ(国際人形劇連盟日本センター)

デフ・パペットシアター・ひとみは、ろう者と聴者が共に創る人形劇団です。
1980年創立、視覚的表現を追求する舞台を目指し、その活動は多くの人のつながりに支えられ、
日本国内はもちろん、海外にも公演の場を広げております。

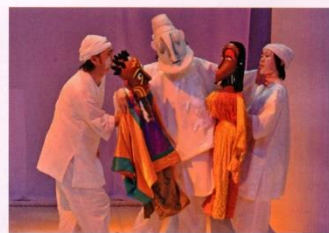


小さい頃からぐうたらで、酒を飲んでばかりの
トホホな放蕩息子・ジュジュマン。ある日とびき
りウマーイやし酒を造るヤシオーが死んじゃった。
そのヤシオーに会いに行くため、森と夜と奇々
怪々な世界へ足を踏み入れ、困難に向き合い
ながらも歩き出す。自分と出会い、未知なる道
ゆく旅路の果ては、一体何処に辿り着くだろう？
生と死と、人と精霊、この世とあの世、
森と夜と世界の果てへの冒険劇！

森と夜と世界の果てへの旅

ナイジェリア人作家エイモス・チュツオーラ著『やし酒飲み』
を原作に、魔術的で自由奔放な世界観を人形劇化しました。
ろう者と聴者の感性を活かす、人形劇の新しい表現の可能性を
追求した、結成30周年にふさわしい作品です。
縦横無尽な世界観の構成台本は、国際的評価の高い
パフォーマンスグループ【パパ・タラマラ】を設立した
小池博史（現：小池博史ブリッジプロジェクト）。
演出は前作『はこ/BOXES』に引き続き、ユーモアある視覚
表現で多くの人を魅了し続ける、人形劇界の精鋭すのき燕です。
多種多様な人形によるエネルギー溢るる冒険旅行に
是非お立会いあれ！

出演
デフ・パペットシアター・ひとみ



写真・加藤昭裕

● 長野公演 ● 7月30日(日)

場所 北野文芸座 (長野市南長野西後町 1625)

▶ 人形劇上演「森と夜と世界の果てへの旅」 14:00~15:20

▶ 講演「デフ・パペットシアター・ひとみの世界」 15:30~16:00

料金 大人 1,800円 こども 1,000円 (3才以上小学生以下)

前売り券 — 取り扱い場所 —

市民協働サポートセンターまんまる (新田町 1485-1 もんぜんぶら座 3F)

長野市ボランティアセンター (鶴賀緑町 1714-5) 長野相生座・ロキシー (鶴賀権堂町 2255)

季節料理・手打ちそば二本松 (鶴賀権堂町 2373) ごちゃまぜカフェ (千曲市稲荷山 783-5)

社会福祉法人長野県視聴覚障害者協会 (下駒沢 586 サンアップル内)



【主催】 権堂〇〇フェスタ実行委員会
(公財)現代人形劇センター

【共催】 NPO法人HappySpotClub

【運営団体】 ながの協働ねっと、権堂商店街協同組合

【問い合わせ】 事務局

市民協働サポートセンターまんまる

(長野市新田町 1485-1 もんぜんぶら座 3F)

TEL026-223-0051 FAX026-223-0052

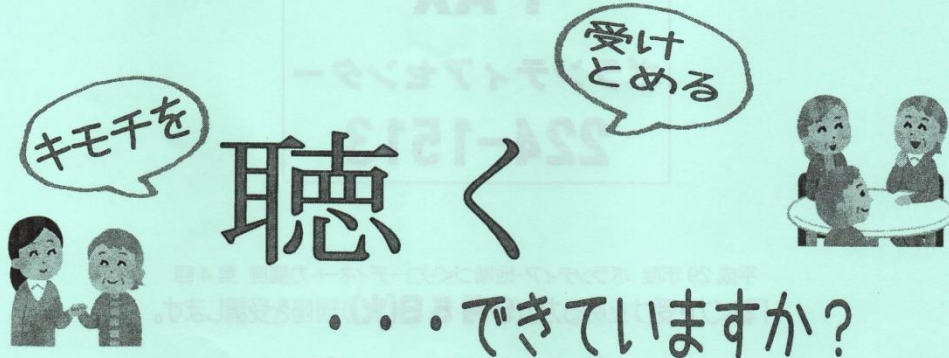


ろう者と聴者が共につくる

デフ・パペットシアター・ひとみ
DEAF PUPPET THEATER HITOMI

公益財団法人 現代人形劇センター/デフ・パペットシアター・ひとみ
〒211-0035 川崎市中原区井田3-10-31
TEL: 044-777-2228 FAX: 044-777-3570
URL: <http://deaf.puppet.or.jp/> E-mail: deaf@puppet.or.jp
Twitter @DEAF_PUPPET Facebook デフ・パペットシアター・ひとみ

聴く力・受け止める力



誰かと話すだけで、気持ちが楽になったり、明るくなったりすることってありませんか？

家庭で、地域で、職場で、お友達と、子ども達と、さまざまな場面で相手の気持ちを受けとめ、寄り添うコツを身につけて聴き上手になりましょう。

日時 9月5日(火) 9:00~16:00

場所 長野市ふれあい福祉センター5階

参加費 1,000円

定員 50名

定員になり次第、締め切ります。



申込締切 8月28日(月)

講師 末松 渉氏

- ・臨床心理士
- ・東京いのちの電話顧問
- ・東京都スクールカウンセラー
- ・清泉女子大学非常勤講師



問い合わせ・申し込み

長野市社会福祉協議会 長野市ボランティアセンター

TEL 026-227-3707 / FAX 026-224-1513